

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель
Комитета по делам молодежи,
семьи, спорту и
социальным программам

« 18 »



СОГЛАСОВАНО:

И.о. директора МБУ «ДЮЦ» НГО
Д.В. Чепчугов
« 18 » 2025 г.



Положение

об организации и проведении муниципального этапа конкурса видеороликов,
посвященных Победе в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов,
«Вехи памяти и славы»

Глава 1. Общие положения

- Настоящее положение регламентирует порядок проведения муниципального этапа конкурса видеороликов «Вехи памяти и славы», в соответствии с положением ГАУ СО «Дом молодёжи» от 31 января 2025 года «Об организации и проведении областного конкурса видеороликов, посвященных Победе в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов, «Вехи памяти и славы» https://molodost.ru/wp-content/uploads/2025/02/polozhenie_konkurs_vehi_pamyati_i_slavy_2025.pdf
- Учредители муниципального этапа конкурса - Муниципальное бюджетное учреждение «Детско-юношеский центр» Новоуральского городского округа.
- К участию в конкурсе приглашаются молодые граждане Новоуральского городского округа в возрасте от 14 до 35 лет.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

- Целью Конкурса является создание медиатеки видеороликов об исторических местах в Свердловской области, связанных с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., как инструмента, способствующего сохранению памяти о великой Победе советского народа в Великой Отечественной войне.
- Задачи Конкурса:
 - 1) акцентирование внимания молодых граждан на объектах исторического наследия, расположенных на территории Свердловской области;
 - 2) предоставление молодежи возможности реализации творческих способностей;
 - 3) привлечение молодых представителей региона к социально полезной деятельности;
 - 4) повышение уровня патриотизма среди молодежи.

Глава 3. Участники Конкурса

- К участию в Конкурсе приглашаются молодые граждане Новоуральского городского округа в возрасте от 14 до 35 лет, проявляющие интерес к созданию

видеороликов.

- Участие в конкурсе индивидуальное.

Глава 4. Этапы и порядок проведения Конкурса

- Муниципальный этап Конкурса проводится с 18 февраля по 31 марта 2025 года в заочной форме.
- Видеоролики принимаются с 18 февраля по 24 марта 2025 года на электронную почту: duts44@mail.ru.
- Видеоролики должны соответствовать техническим требованиям, указанным в Главе 5 настоящего Положения.
- Оценивание работ участников муниципального этапа происходит на основании критериев, указанных в Главе 6 настоящего Положения.
- По итогам муниципального этапа будет определено три участника, чьи видеоролики будут заявлены в региональном этапе Конкурса.
- Муниципальный этап оформляется протоколом Конкурса.

Глава 5. Технические требования к конкурсным работам

- Видеоролик должен соответствовать основной теме Конкурса и рассказывать об историческом месте в выбранном населенном пункте, которое связано с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
- Технические требования:
 - 1) продолжительность видеоролика - не более четырех минут;
 - 2) видеоролик может быть выполнен с помощью различных приемов и в различных техниках. Использование озвучки, музыкального сопровождения, инструментов коррекции цвета и других визуальных эффектов при постпродакшне - на усмотрение автора;
 - 3) минимальное разрешение видео - 720p;
 - 4) ориентация видеоролика - горизонтальная.
 - 5) формат файла AVI, MOV, MPEG, MP4.
- Не допускаются работы, выполненные в формате презентации, а также слайд-шоу под фоновую музыку.
- К участию в Конкурсе допускается не более одной работы одного автора.
- Допускаются конкурсные работы с признанным авторством. В случае возникновения спорных вопросов участники должны иметь возможность доказать свое авторство.
- Обязательным требованием является заполнение Заявки участника Конкурса (Приложение №1).
- Если работа не соответствует заявленным техническим требованиям, она не допускается к участию в Конкурсе.
- В представленной работе должны отсутствовать: сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; сцены жестокости и насилия; сюжеты, рекламирующие и пропагандирующие суицид, наркотики, алкоголь, курение и др.

- В соответствии с положениями части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ авторские права на работы принадлежат авторам. Участник Конкурса гарантирует, что он является автором работы, поданной на Конкурс, и участие его работы не нарушает ничьих авторских прав. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Глава 6. Критерии оценивания конкурсных работ

- Оценивается содержание и техническое исполнение видеоролика. Оценка за содержательную составляющую видеоролика является решающей при определении победителей. Максимальное количество баллов - 100.

- Критерии оценивания содержания работы:

- 1) соответствие представленного материала теме Конкурса (0-10 б);

- 2) реализация авторского замысла (уникальность идеи) (0-15 б);

- 3) социальная значимость работы (0-15 б);

- 4) отслеживание логической последовательности изложения сюжета видеоролика (0-10 б);

- 5) аргументированность и глубина раскрытия темы (0-10 б);

- 6) эстетичность конкурсной работы-общее эмоциональное восприятие (0-10 б);

- 7) оригинальность подачи материала (0-10 б).

- Критерии оценивания технического исполнения работы:

- 1) качество видео (0-5 б);

- 2) уместность использования и применения специальных средств при съемках и монтаже видеоматериалов - соблюдение линии взаимодействия и масштаба, композиции, сочетание планов, световых и цветовых эффектов, применение перебивок и пр. (0-10 б);

- 3) соответствие работы заявленным техническим требованиям - хронометраж, ориентация, разрешение и т.д. (0-5 б).

Глава 7. Управление Конкурсом

- В целях осуществления методического и технического обеспечения проведения мероприятий муниципального этапа Конкурса специалистами МБУ «ДЮЦ» НГО создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

- Оргкомитет муниципального этапа Конкурса выполняет следующие функции:

- 1) является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению муниципального этапа Конкурса;

- 2) обеспечивает информационное и консультативное сопровождение муниципального этапа Конкурса;

- 3) выполняет организационную работу по проведению муниципального этапа Конкурса;

- 4) определяет участников областного этапа Конкурса;

- 5) формирует конкурсную комиссию муниципального этапа Конкурса.

- Для оценивания материалов, поступивших на Конкурс, выявления

победителей муниципального этапа Конкурса, создается конкурсная комиссия.

Глава 8. Подведение итогов Конкурса

- Итоги муниципального этапа Конкурса подводятся на основании итогового протокола Конкурсной комиссии.
- По итогам участия в Конкурсе определяются победитель (участник, занявший первое место) и призеры (участники, занявшие второе и третье места).
- Работы участников Конкурса, занявшие призовые места на муниципальном этапе, направляются для участия в областном конкурсе.

Глава 10. Контактная информация

- Организатор муниципального Конкурса МБУ «Детско-юношеский центр» НГО, 624130, г. Новоуральск, ул. Мичурина, д. 4.
- Информационная площадка организатора муниципального этапа Конкурса: официальная группа «ВКонтакте»: https://vk.com/duts_nsk
- По организационным и иным вопросам:
Мелких Оксана Михайловна, заместитель директора по организационно-методической работе МБУ «Детско-юношеский центр» НГО, телефон: 8(34370)5-88-75, e-mail: duts44@mail.ru.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе конкурса видеороликов, посвященных Победе в
Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов,
«Вехи памяти и славы»

№ п/п	Название видеоролика	Хронометраж ролика	ФИО участника	Возраст участника	Организация, руководитель